



## UN FARO DE LUZ



### SÍNDROME DE LA PÁGINA EN BLANCO

**Cuántas veces me han escuchado decirles esta frase. ¿la recuerdan verdad?**

**Esa primera clase les abrió las puertas al futuro de cada uno de Ustedes.**

**Como una paradoja del destino, me tocó a mí ahora vivir el "Síndrome de la página en blanco. ¿Cómo empezar? Por dónde?**

**Esta duda fue hasta que decidí comenzar por lo más simple. Por el principio.**

**Así recordé que en nuestra primera clase les pedí que eligieran una palabra, cualquiera; la que más les gustara y a partir de esa palabra hicieran un escrito producto de su imaginación, con la finalidad de que experimentaran la sensación del Síndrome de la página en Blanco.**

**De igual forma y con el mismo propósito les pedí que buscarán una fotografía familiar y escribieran lo que esa fotografía les producía emocionalmente.**

**De hecho estos fueron los primeros escritos que Ustedes debieron producir comenzando la carrera de Periodismo.**

**Estoy convencido que no se han olvidado.**

Hoy, esos escritos están recopilados e impresos en este Periódico que diseñamos para este momento: su Acto de Colación como PERIODISTAS recibidos en ECCOS y que su Director me ha hecho el honor de prologar su edición.

Antes de escribir este prólogo pasaron por mi mente todos los momentos que hemos vivido juntos a lo largo de las clases de todos los Sábados en Loreto.

Alegrías, preocupaciones y nostalgias de ver y recordar esos momentos.

Hoy, al ver esos escritos y esas historias, que he leído y releído más de una vez, plasmadas en este diario, siento orgullo, satisfacción, alegría y reconocimiento por Ustedes, mis queridos alumnos. Sólo me resta por decirles "GRACIAS " y recordarles que han escrito muchas páginas en el libro diario de sus vidas, unas son tristes, otras alegres, unas limpias y claras; otras son borrosas y oscuras. Pero aún queda una "página en blanco".

Les falta por llenar la página de hoy.

Piensa y quiere que ésta sea la página más bella, la más sincera, la más sentida. Hasta pronto.

*Dr. Luis Angel Ciampoli*

## PERIODISTAS EGRESADOS de ECCOS LORETO 2018

PATRICIA ANA CAZENAVE, LILIANA HERNANDEZ

DARIO OSCAR GARCIA PEREZ, DIEGO EDUARDO GONZALEZ HOYOS

ELISA SILVIA LION, PAULA LOUREIRO

NELLY CELESTINA MECCIA, MARTA SUSANA BEATRIZ MEDINA

SILVIA ESTHER MUSSELLI, KARINA PACHECO

MARIO OSCAR REYNOSO, SILVANA MABEL RIDNER

MARIA CECILIA SUAREZ, VIRGINIA VILLARRUEL

GRACIELA LAURA ZAMBIANCHI, VERONICA PATRICIA ZENNER

## **Reflexión sobre el mensaje del Papa Francisco**

### **para la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales 2018**

La palabra, es ese don sagrado que otorgó Dios al hombre. Sin embargo ese regalo conlleva una gran responsabilidad: transmitir nuestros valores y sobre todo la verdad. Sin ella somos cómplices, por opción o por desconocimiento, de aquellos que atentan contra la paz, la armonía y las verdaderas necesidades del ser humano.

Tal como el Arcángel Gabriel, transmitamos el amor y la gracia especial de Dios, sin dejar de mostrar la realidad negando la existencia de los problemas graves.

*LILIANA HERNANDEZ*



### **Vida: 8 de Mayo, 8 de Junio, 8 de Agosto**

El 8 de mayo de 2018 los católicos comenzamos por primera vez en Argentina una campaña de Oración, Ayuno semanal y testimonio callejero frente a centros donde se practicaban abortos. La iniciativa se llamó `40 días por las 2 Vidas` y ya se había realizado en Estados Unidos y México entre otros.

Se convocaron a todas las parroquias del país y en menos de 10 días había gente de todos lados haciendo vigilia las 24 hs.. Fue una experiencia impresionante porque todo el pueblo de Dios quería frenar el sacrificio de niños por nacer. A su vez, nos unió y reconfortó en esta tarea que había comenzado hacía poco más de un mes y que tenía perspectivas de ser muy difícil.

A mediados de Junio, cuando los 40 días habían terminado y luego de mucho revuelo nacional, se votó en la Cámara de diputados la cuestionada ley de Aborto por lo que teníamos que redoblar esfuerzos para que no saliera.

Así que el día 8 de julio se convocó a todos los Obispos del país, a la Conferencia Episcopal, a los sacerdotes y a todos los católicos posibles a realizar una Consagración Nacional al Sagrado Corazón de la Virgen de Luján. Ese sábado salimos del centro a las 7 de la mañana con la esperanza puesta en nuestra Madre celestial, luego de haber realizado previamente una novena preparatoria y ayuno correspondiente.

Todo el mes había estado lloviendo, con frío y el cielo nublado. No parecía que el clima iba a cambiar, pero sorprendentemente salió el sol e iluminó el rostro de la Virgen que brilló como nunca y nos dio el calor, el abrigo y la esperanza.

Finalmente, el 8 de agosto los Senadores defendieron mayoritariamente el derecho a la Vida por lo que la alegría fue inmensa sobre todo por saber que Dios y María nos habían protegido y nos habían oído. La batalla espiritual había dado sus frutos.

***VIRGINIA VILLARRUEL***

### **EFESO - TURQUIA**



Elegí esta fotografía de mi álbum de vacaciones que realicé en el 2011. Nunca voy a olvidar lo motivante que fue conocer **Éfeso** y lo significativa que fue para mí esa ciudad.

Éfeso es una de las tres bibliotecas más importantes de la antigüedad junto con Pérgamo y Alejandría. Fue paso obligado del Apóstol San Pablo en su misión de difundir la fe católica.

En una colina cercana se encuentra la Casa de la Virgen María, donde pasó sus últimos días. También se encuentra la tumba del Apóstol San Juan que la acompañó hasta que subió a los cielos.

Por suerte la guía era muy buena y nos informó algunos detalles que desconocíamos. Según ella, la palabra adefesio provenía de este lugar y particularmente hacía mención a una advertencia que había hecho San Pablo a los efesios porque llevaban una vida de mucha promiscuidad, teniendo inclusive relaciones entre parientes cercanos. Les aclaró, si no dejan de hacer estas cosas tendrán adefesios (no encontré referencia de eso en la Biblia, pero sí de la Carta de San Pablo a los Efesios).

Otra curiosidad fue ver en el camino principal de la antigua ciudad un signo de infinito tallado en una piedra:  $\infty$ . Según la guía era un signo de los primeros cristianos para identificarse y no ser descubiertos. Luego ese signo se convirtió en un pez y se extendió a todo el mundo cristiano. El Dios infinito.

***VIRGINIA VILLARRUEL***



### **PALABRA: EMOCION**

Cuando hablo de Emoción, en seguida me remito, a la expresión física interior que despierta determinada situación o persona.

Es clave vivir con emociones y salir de las anestias que nos hemos creado, para defendernos, defendernos de que?, de rechazos, de la no aceptación, de los miedos, del desplante de....

Un sin fin de creencias limitadoras que impiden que se expresen las emociones con claridad, sinceridad, apertura, confianza y decisión.

Que es una Creencia Limitadora? Es una idea, podríamos decir, una fantasía creada, vaya a saber con qué o con cuales circunstancias, que se dieron por ciertas, verdaderas y validas, sin tener comprobación alguna, salvo la propia idea, pero que lo que provoca es que determinadas personas, actúan en función de ellas y refuercen día a día, mes tras mes, año tras año, un sistema disfuncional emocional que limita, su sentir, su conexión interior, su realización y también su felicidad.

Mi tarea es trabajar con la educación emocional, teniendo en cuenta, que el éxito o fracaso, depende fundamentalmente del circuito emocional adecuado, que la felicidad, es una construcción, que elige cada uno/a, y que no hay magia, es necesario un trabajo responsable, donde cada persona se haga cargo de lo que dice que quiere, actuando en consecuencia, y aprendiendo de los errores, hasta lograr el resultado deseado, sea de la índole que fuere, incluyendo ser feliz.

Somos seres compuestos, por un cuerpo físico, un cuerpo emocional, un cuerpo mental y un cuerpo espiritual, es imprescindible estar alienados en su totalidad, y ser coherentes entre lo que se dice y se hace, creo en esto último, está la clave!!

*ELISA LION*

## **CUENTOS DE UNA NOTICIA**

### **“Quiso evitar un robo, atacó con gas pimienta a los ladrones y lo mataron de dos balazos”**



**Fue en General Pacheco. La víctima fue atacada cuando esperaba el colectivo para ir a trabajar.**

**El jueves a la madrugada, poco después de las 4, Fabián Villalba salió de su casa en General Pacheco para ir a trabajar y lo asesinaron de dos balazos. Todo sucedió en minutos. Caminó dos cuadras hasta la parada de colectivos y, mientras lo esperaba, aparecieron los dos delincuentes. La víctima intentó evitar que le robaran pero esa decisión le costó la vida.**

Esta noticia fue publicada el 22/06/2018 a las 07:59 hs.

### **EL INSTANTE INJUSTO**

Baja del colectivo, más tarde que lo de costumbre, apurado, con frío, con ganas de llegar a casa, feliz. Las cuatro cuadras se hacen cortas, por hoy no piensa en los riesgos de caminarlas solo, tan tarde, que puede pasarle? Hoy es víspera del gran día.

A pocas cuadras, alguien sale de su casa, apurado, con frío, con ganas de salir de ese infierno. Las cuadras para llegar hasta sus amigos se hacen cortas, gracias al celular que arrebató hoy, tiene en el bolsillo cinco cigarros de paco, cinco! Se asustó un poco cuando la chica se resistió, ahora eso no va a volver a pasar, toca en el otro bolsillo a su amiga...a ver quien se resiste ahora.

Llega a su casa, abre la puerta y grita "Mamá, Papá, soy ACTOR!, quedé en el casting!",y así, con las palabras apuradas por salir les cuenta que lo llamaron, va a ser el hermano menor del protagonista, contrato por cuatro meses, tal vez mas si todo va bien. "Me va a poder ver la abuela, lo van a pasar x el canal de las pelotitas, el que ella ve!".

La mamá orgullosa sirve la comida, el papá precavido pregunta que va a pasar con su trabajo actual. "Pido la licencia, son 15 días, después veo...y así entre chistes y recomendaciones se va a dormir. Mañana la rutina al revés, las cuatro cuadras, el colectivo, fichar, encontrar el momento para hablar con el jefe, seguro todo va a salir perfecto.

En ese momento, en una esquina cercana entre cervezas y paco tres pasan el tiempo, contando anécdotas y pensando cómo conseguir unos pesos para repetir la noche.

Se acuerdan de esos cuatro, que temprano toman el colectivo" es frente a la comisaría, pero si lo hacemos rápido, ni se van a dar cuenta, ahora tenemos a la nena, nadie se va a resistir".

Llega la hora de partir, saluda a su mamá, su papá hace rato que salió para su trabajo, ya en la esquina lo están esperando dos de los vecinos para caminar juntos esas cuatro cuadras, maldita inseguridad! Por el camino se suma la cuarta, a todos les cuenta la nueva y buena noticia. Ya en la parada solo queda hablar del frío y lo que tarda el colectivo.

Ven acercarse a los tres, ya los conocen, pero no tienen miedo, menos él que hoy es su mejor día y además tiene el gas pimienta en su bolsillo.

El otro también lleva la mano a su bolsillo, acaricia a su nena, esa 38 que encontró entre la ropa de su hermano hace dos días.

Llega el momento, uno saca el gas pimienta, el otro el arma. No hay chance. Los sueños de ayer quedan trancos en un instante.

La victima muerta, el atacante detenido, dos vidas perdidas, la noticia policial del día.

**VERONICA ZENNER**

**"Harry Potter", el políglota colombiano que marcaba víctimas en el Microcentro. Esta noticia fue publicada el 01/07/2018 a las 19.22 hs.**

### **"Harry Potter vs. Guillermo Andres Silva"**

Erase una vez un gran poliglota bogotano Guillermo Andrés Silva Forero, confiado en cumplir su meta, fue detenido por la policía argentina.

Harry Potter, así lo llamaban sus amigos de la banda, quienes advirtieron su parecido.

Es entonces que Silva pidió lo llamasen así.

Harry Potter, ciudadano norteamericano con familia en Washington. Obtuvo un Máster en Física en la Universidad de Maryland, dominaba cuatro idiomas.

Poseedor de un gran carisma, buenos modales. Era así como se presentaba todas las mañanas, con su traje, maletín, zapatos impecables, notebook y diarios a la vista, iluminando las calles de el Microcentro.

Poco le costaba mezclarse y dejarse confundir con un gran empresario, ejecutivo, al cual todos los mozos servían gentilmente, orgullosamente.

Es desde ahí y los garajes de la zona, que lograba identificar, marcar, cazar sus víctimas para luego entregarlos a la banda de moto chorros colombianos, en busca del maletín deseado.

Tenía que cubrir su deuda setecientos cincuenta mil dólares, contraída con unos narcos colombianos.

Traicionado y estafado por su socio, el cual huye, es así como Harry Potter llega a Buenos Aires, con su mujer y su bebé, felizmente invitados por un ladrón bogotano y un argentino dueño de una financiera.

Se movía por la zona de la Avenida Córdoba, ya que temía ser reconocido en la Av. Corrientes.

Se encargaba de repartir los botines en partes iguales. No bien reunía cinco mil o diez mil dólares mandaba la plata a EE.UU., así poder demostrar su intención de pago.

Fleteados así los llamaban los colombianos.

Obsesionado por los resultados de sus compañeros es que Harry preguntaba constantemente el máximo que fleteaban los otros integrantes de la Banda de "Ladrones internacionales".

No ser ladrón de raza le jugó una mala pasada, obligándolo a cambiarse todo el tiempo de pabellones en el penal.

Así es como volvió a su hábitat. Todas las mañanas y tardes se encontraba en el Centro Universitario. Cursaba Sociología, Administración de Empresas, trabajaba en las oficinas del CBC.

La cárcel de Devoto, donde se encontraba, ya no era tan ardua.

Cumplida su pena, fue condenado a cinco años, pero gracias al beneficio para extranjeros, es que logró lo expulsaran a Colombia.

La Dirección Nacional de Migraciones le prohibió el ingreso a la Argentina, de por vida.

Logró reducir su deuda a doscientos mil dólares.

Rumbo a Colombia, es que nos preguntamos, podrá revertir su historia, cancelar su deuda?

Confiado en su buena fortuna y azar es que regresa esperanzado.

Adiós, Harry Potter.

**PATRICIA CAZENAVE**

**Una imagen vale más que mil palabras**



**«...ya no me atrevo a hacer casi nada, pues siempre pienso que puede estar prohibido...» Diario de Ana Frank**

Durante años he conservado en mi retina esta foto del National Geographic, la cual muestra una niña, en plena guerra de Vietnam, tratando de escapar de un ataque aéreo.

A pesar de que, distintos medios muestran a la mujer que es hoy, luego de 46 años, con su hermosa familia y trabajando para la paz, no puedo despegarme de la imagen y, a su vez, de preguntarme cómo puede un ser humano recuperarse y sanar de este indescriptible.

Al verla, se despiertan sentimientos de ternura como de querer protegerla y regresarla a la niñez, que en ese momento había perdido. También se solapan pensamientos que pretenden determinar si es ética la publicación de esta captura, la cual recorrió el planeta. Por un lado considero que tal vez conmueva a los seres humanos y concientice al mundo entero y, por otro siento que no podemos invadir la privacidad que muestra, más allá de la desnudez, el sufrimiento infinito, sin su consentimiento. Pero la indecisión termina cuando pongo los valores en su justa escala. Mostrar la foto no es invadir o denigrar a una niña, lo inadmisibles es la guerra y los intereses económicos y de poder que la crearon, todo lo demás será daño colateral al egoísmo salvaje que todavía invade algunos corazones.

Hoy, en un mundo "civilizado y tecnológico", todavía existen guerras, conflictos, persecuciones religiosas, esclavitud y cientos de violaciones a los derechos inherentes a los seres humanos. Con ayuda de la tecnología basta un "click" del mouse para que la foto desaparezca de la pantalla, lamentablemente, no podemos hacer lo mismo con la Memoria Universal. Debemos aprender a hacer que esa memoria se convierta en sanadora.

***LILIANA HERNANDEZ***

**Las 7 claves de la muerte de Valentina Urbano, la chica abandonada en el hospital de Campana.**

Esta noticia fue publicada el 07/07/2018 a las 15.30 hs.

Un hombre se presentó espontáneamente en la fiscalía de Campana en las últimas horas en relación a la causa en la que se investiga la muerte de **Valentina Urbano**, la adolescente que fue abandonada prácticamente sin vida en la puerta del Hospital San José de esa localidad bonaerense.

Ella tenía 15 años me dolió mucho ver a ella tan chica ya muerta.

La verdad que no me gusto nada.

Cuando me entere dije uy no lo puedo creer tan pequeña y tan humilde, debería ser una buena chica según me dijeron que ella estaba con amigos que se drogaban.

También cuando vi en el noticiero que ella había muerto pensé no podía dejar a esos padres.

Lo que menos me gusto es ver que ella era muy joven. Ella me pareció buena persona.

Si es verdad me encantaría conocerla. Pero llegue tarde. No pude conocerla.

Deci que la policía la encontró abandonada y la llevo al hospital el cuerpo de Valentina.

Cuando vi en el noticiero que todo esto fue increíble. Todavía siento un vacío dentro de mi corazón por ella.

**PAULA LOUREIRO**



### Qué es la honestidad?

Deriva del latín “honestitas” u “honradez”.

Ser fiel a nuestros principios, a nuestros valores éticos. Actuar de acuerdo a como se piensa y se siente.

La honestidad, honradez, implican coherencia en nuestro vivir y accionar. Es la autoconciencia.

Es un valor que se relaciona con la verdadera justicia y la integridad moral. Recordemos que la moral se vincula con las costumbres. Esto cambia en las diferentes sociedades.

Ser honesto con uno mismo es escuchar tu corazón. Recordemos que el corazón tiene razones que la mente desconoce.

Para ser honestos en la vida, el primer principio es la honestidad con uno mismo. Eso nos permitirá trasladarla a nuestro entorno.

Es común que el ser humano actúe por compromiso, vergüenza, temor a ser reprimido. Y de ese modo deja de ser honesto. Deja de ser genuino.

La honestidad debe basarse siempre en el respeto hacia el otro.

Quien se conecta con su ser interno, escucha su corazón, es realmente honesto y no se deja llevar por el qué dirán.

Y quienes trabajamos por La Paz y ansiamos que esta no sea una utopía, debemos practicar la honestidad y la honradez.

Y si por algún motivo estamos casual o causalmente en un ambiente no honesto, la verdadera conducta es retirarnos a tiempo.

**LIC. SILVANA RIDNER**

**Vorágine urbana: bajo umbral de espera y alta frustración.**

## La Tolerancia nuestra de cada día

*Cada vez hay menos paciencia, empatía y escucha. Todo es express, on line, ya mismo. Después nada sirve.*

¿Qué actitudes y características del comportamiento social y cotidiano están cambiando que padecemos de tan poca tolerancia?.

Ciudad de Buenos aires, Argentina. Hola, buen día, gracias, por favor, disculpe. Frases cortas y fáciles cada vez en mayor desuso. Rostros largos y grises. Críticas lacerantes y permanentes al prójimo, cual si fuera responsable de los propios males.

Es más fácil poner la mirada y el peso de las situaciones en el otro, y no en lo propio.

Trabajar, estudiar, los hijos, el colegio, la familia, los estudios, los compromisos, trámites, amistades, el cuidado físico, etc.

Para el celular y su mundillo, siempre hay tiempo extra. Pareciera casi un rito al cual promedio diario le dedicamos no menos de dos horas. No implica contacto, ni compromiso. Se puede configurar el modo invisible y tener más de una conversación según convenga.

En ese pequeño aparatito multifuncional se hacen “horas extras” sin aparente queja alguna. Emoticones y paupérrima ortografía que ocultan también la poca paciencia, tolerancia y reflejan el modo escueto de comunicación actual.

Aún estando en presencia de un otro que eligió reunirse en persona, con nosotros, es la visible expresión facial de descontento y frustración en la incomunicación autogenerada.

Pareciera que el respeto de los tiempos y procesos ajenos, molestan, ya casi sin lugar para éstos. Niños, adultos mayores, personas con capacidades diferentes y los que piensan y sienten distinto de un otro. ¿Qué sucede entonces con la poca Tolerancia a lo ajeno?.

¿Acaso sólo vale la opinión, propia?. ¿No será entonces que rechazamos en el otro lo mismo que rechazamos en nosotros, pero que nos cuesta ver?

Quizás si supiéramos que somos todos distintos pero en esencia iguales a su vez, en algo cambiarían nuestras reacciones, gestos, miradas y comentarios poco felices.

Una vez más la dualidad humana, la hipersensibilidad, el maltrato, la falta de comprensión, nos estarían ganando. Aquí en este punto podemos hacer que valga la pena poner en práctica un puñado de actitudes diferentes:

La comprensión, la franca escucha, la mirada limpia y liviana a quien se tenga cerca, la empatía, y el abandono total de la filosa y dura crítica: el juicio a lo ajeno.

La buena educación y casi misericordia de abandonar por unos momentos el “telefonito” y todos sus timbres vibrantes, para estar atentos y presentes en el aquí y ahora con quien toque compartir tal o cual situación,

¿Cómo serán los zapatos y la piel ajena?. No lo sabemos y no tenemos potestad allí. Tan solo podemos plantarnos firmes desde una actitud mas adulta. Alzar la mirada y poder interactuar con el prójimo fluidamente, liberandonos de conductas indeseadas que nos llevan al malestar y en consecuencia a la misma puerta de la frustración.

Diálogo y una pizca de servicio hacia el otro , tal vez serían condimentos para que la **tolerancia** sea una capacidad cada vez más el alza.



*“Somos todos distintos, pero en esencia iguales”.*



María Cecilia Suarez.



### **Infancia. Inocencia. Amor puro. Un buen mate**

La ternura en su plenitud en el marco de sus dos o tres años. La niña, Sofía, de piel blanca y ojos muy negros como su pelo, derrame de encanto y amorosidad.

Una imagen que ya tiene veintiséis años. ¡¡¡Cuántos!!! Las dos hemos cambiado. Tía y sobrina. Madrina y ahijada. Compartimos momentos inolvidables e irrepetibles con mucho amor. Con el mate siempre como cómplice, tuvimos siempre largos momentos de juegos y charlas, plenas de imaginación y fantasía, entre muchas cebadas con agua tibia.

Sabíamos que sentarse en mi regazo era dar inicio a leer un cuento, a cantar o comenzar a narrar una historia interminable con cientos de personajes increíbles.

Así Festejamos la vida en las cosas simples de la infancia.

Maravilloso haberlo vivido. Una caricia permanente al corazón. Gracias!!!

***SILVIA ESTHER MUSSELLI***

### **“RECUERDOS”**

Hace 31 años, entre a trabajar al RENAPER, muy inexperta, incrédula y sin conocer ciertamente nada de política, las vueltas de la vida, de las oficinas dentro del organismo, hicieron que fuera aprendiendo con mucho esfuerzo, y muchas veces son comprendiendo porque o para que, las reglas del juego de la política sindical.



Allí conocí a dos delegados que fueron mis grandes maestros, en un sin fin de recursos, les debo la practica efectiva de la negociación, de poder rescatar siempre lo que sirve y hacerlo crecer, y un sin fin de ejemplos que podría dar y que ayudarían a comprender mi agradecimiento.

Teniendo en cuenta mi carácter y personalidad, no sería raro intuir que nuestra relación, tenía muchos altos y bajos, sobre todo porque les discutía lo que a mi entender no era lo ideal de su desempeño.

Pasa el tiempo, están en un lugar de mucha luz sus almas han dejado una huella, no solo en mí, sino en muchas personas, además nos cohesionaban, nos unían, nos reencontraban, pavada de legado han tenido verdad?

Viendo la foto, me vienen recuerdos y mas recuerdos, ternura, gracia, y también me pregunto porque seres que fueron tan importantes en la vida de tantos, parten tan temprano?

Escribiendo esto, pienso en la partida de mi madre a sus 35 años, otro ser de luz y que dejo huellas, no creo en las injusticias de la muerte, creo que hay etapas que se van cumpliendo y en ese instante, van a ocupar un mejor lugar y por increíble que parezca, siento sus presencias en mi corazón.

***ELISA LION***



**EDUCACION SEXUAL**

En estos días un tema que marca agenda en los medios es el reclamo de educación sexual en escuelas primarias y secundarias y también en hospitales, de manera sistemática. Por supuesto que adhiero plenamente al respecto. Sin embargo,

cuando reviso los manuales o los programas de algunos que ya están implementados, en ninguno de ellos lo veo asociado al amor. No puedo ser tan inocente que considere que uno no existe sin el otro, sin embargo es primordial que los infantes asocien, desde su más tierna infancia el uno con el otro, no olvidemos que los hábitos se gestan desde el vientre materno.

Tengo la experiencia de haber dictado educación sexual en escuela religiosa en los años ´80 y a mi entender no solamente está relacionado con genitalidad o anatomía. Si vamos a explicarles a los niños sexo expliquémosle, que el mismo es la ampliación del amor, el respeto y el cuidado que dos personas se tienen.

De esta forma integral no solamente se estará previniendo embarazos no deseados, enfermedades infecto contagiosas sino también se estará formando parejas y familias plenas.

***LILIANA HERNANDEZ***



### **SINDROME PAGINA EN BLANCO**

**REGALO...con esa palabra en la mente me despierto sobresaltada.**

En tres días es EL DIA DEL NIÑO! Si esa fecha tan tan comercial, pero que enloquece a las familias...y yo sin saber todavía que comprar! Padres, tios, abuelas, madrinas y otros, todos corremos tras el regalo que desea el enano tirano.

Y ahí vamos por las muñecas deseadas o el play móvil bombero.

Llega el día y todos con el paquetito hacemos fila ante el/la homenajead. Damos nuestro regalo y sin darnos cuenta recibimos el nuestro..Su cara de sorpresa, abrazo, beso, guauuuu, ese es el regalo! Su inocencia, la frescura de su niñez.

Entonces me relajo! Me levanto tranquila, pensando en llamar a la mamá y directamente preguntarle a ella que regalarle.

Y espero con ansias el día de recibir mi regalo. La confirmación de que la vida es linda, que hacer felices a otros forma parte de nuestra propia felicidad, que los regalos los disfrutan los que los reciben y mucho más los que los damos.

**VERONICA ZENNER**



Una palabra tan utilizada por gobernantes, políticos y líderes religiosos, en banquetes, conferencias o reuniones. Sin embargo ¿trabajar para la paz es privativa de ellos? Personalmente, considero que la paz se gesta desde el vientre materno y se refuerza en los actos cotidianos dentro del hogar, en la escuela y también, en las relaciones dentro de la comunidad.

Tal vez se considera el vocablo paz como antónimo de guerra. Sin embargo, son muchas las acciones que se oponen a la paz. Por ejemplo, la violencia, gritar, discriminar, juzgar sin necesidad, entre otros.

Según las estadísticas, durante las pandemias las personas que menos se contagian son las madres de niños pequeños y personal sanitario en general. ¿Por qué sucede esto? Porque la vocación de servicio o el amor incondicional refuerza nuestro sistema inmunológico. Porque donde hay amor no entra el odio, ni la guerra ni el miedo irracional.

Deseo relatar un cuento taoísta. Un guerrero samurai acude a un maestro para que le explique la diferencia entre el paraíso y el infierno. El maestro le responde que no dará sus enseñanzas a una persona de "tan poca monta" como él y continúa tratándolo mal. El guerrero saca su espada para cortarle la cabeza y el maestro le dice: **"eso es el infierno"**. El samurai queda aturdido, envaina su espada y se sienta a su lado, mientras el maestro le dice: **"eso es el paraíso"**.

Nuestro paraíso personal se logrará cuando todas nuestras acciones sean la manifestación de la vivencia diaria del amor, del respeto, de la vocación de servicio, de la tolerancia, del trabajo en equipo, de la expresión, del arte de relacionarnos amorosamente, y de la reflexión. Vivir bajo estos esquemas contribuirá inexorablemente a la promoción de la paz, el progreso, la armonía y el bienestar para todos los seres humanos.

**LILIANA HERNANDEZ**



### **La Comunicación. Aliada herramienta para la Paz.**

La Comunicación es un proceso de intercambio de información, en el que un emisor transmite a un receptor algo, esperando que se produzca una respuesta de dicho receptor, en un contexto determinado. Mensaje: es la información que se quiere transmitir.

Comunicar bien es vital, con nosotros mismos, con las demás y con el Universo entero, para lograr una existencia plena y fortalecernos en la vida. Al no ser así se generan conflictos, malos entendidos, peleas, discusiones y guerras. El otro, puede sentirse muy ofendido, generalmente no comprende bien el mensaje, y la respuesta, en la mayoría de las veces, es contraria a la que esperamos.

La Comunicación es percepción, crea expectativas y plantea exigencias. La Información aumenta el conocimiento, comunica novedades. Sus objetivos son transmitir toda la información necesaria para la toma de decisiones.

Los comunicadores para la Paz trabajamos desde la racionalidad comunicativa, es decir desde la posibilidad de saber cómo comprender la situación. Reconocer el valor de la otredad y el valor de la palabra, permite inferir en su papel protagónico para acuerdos y planteamientos de Paz. Los Comunicadores y los Medios no somos ajenos a la nueva situación de Mundialización o de regímenes globalitarios, donde los mensajes se emiten en televisión y nuevas tecnologías como único mensaje y como única verdad.

Creemos que la Educación y la Escuela, deben movilizarse y tomar partido en el debate abierto ante lo global y lo virtual, frente a los peligros de la llegada de la multimedia y el control de unos pocos, de los Medios de comunicación. La Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI dijo: “No cabe la menor duda de que la capacidad de acceso de los individuos a la información y de cómo tratarla va a resultar determinante para su integración no solo en el mundo del trabajo sino también en su entorno social y cultural”, lo que permitirá una vida de mayor convivencia igualitaria.

Es también importante humanizar la información. Tener presente que después de tanta información abstracta, a veces una entrevista directa con una persona puede hacer la gran diferencia para impulsar una historia. La palabra manifestada, con buena intención, siendo coherentes entre nuestro decir y acción es muy importante.

Sabemos que Comunicarse es mucho más que informar. Por eso son tan importantes los flujos de comunicación entre diversas etnias, organizaciones e instituciones, son un paso de unión de estos grupos en lo relacional, donde de acuerdo a sus marcos culturales producen un espacio para la acción humana.

La Sociedad misma es una forma de Comunicación. El potencial de uso estratégico y explícito de la Comunicación ha sido fundamentalmente circunscripto al periodismo para la Paz y a los Medios para la Paz. En la última década se tuvo en cuenta la Voz de la Unesco, al ver el alcance de los comunicadores y las tecnologías, planteándose la necesidad de una propuesta de aplicación integral, de Diálogo y el Respeto por las diferentes Culturas, que permitan diseñar colectivamente caminos de cambio social emancipadores.

Cuando estas ideas no son escuchadas siempre van a los Medios de Comunicación.

Por eso sería muy importante lograr ser Socios en la Paz, no solo en los conflictos.

Somos creadores de nuestra realidad y responsables de la conciencia de convivencia armoniosa para nosotros y generaciones futuras, desde una herramienta tan relevante y necesaria como lo es la Comunicación como agente dinamizador para una Cultura de Paz.

***SILVIA ESTHER MUSSELLI***



Es tan inmenso nuestro Cielo iluminado por cada estrella, poderosa influencia de Nuestra Creación, se magnifican con nuestras vibraciones y los atributos de la creación, de nuevos comienzos, las fuerzas de nuestras estrellas y universo, no te dejan rendirte, porque siempre hay mas, mas creación, mas vida, te transmiten individualidad pero a la vez unión, unos con los otros, sin diferencia alguna, iniciativa, motivación, coraje y la fuerza en ti. La creación es única, la felicidad, la plenitud, innovación del aprendizaje a cada instante y ante todo la unión con la vida y el universo.

Mi conciencia es plena e intensa al poder zambullirme en esta imagen tan valiosa que les comparto, nuestra creación Divina.

Que contar....Si todo es tan perfecto. Universo, Creación, Amor, Respeto y Valores.

***KARINA PACHECO***

## **EL PERIODISMO Y SU CRISIS, EN LOS NUEVOS TIEMPOS DEL SIGLO XXI**

En el contexto de la 44° Feria Internacional del Libro de 2018 llevada a cabo en la ciudad de Buenos Aires, tuvimos la oportunidad de realizarle un fugaz, pero no menos interesante reportaje, al periodista Juan Cruz Ruiz del diario “El País” de España.

Juan Cruz, actual periodista español nacido en las Islas Canarias y adjunto al directorio del mencionado periódico, se encontraba de paso por la Argentina para disertar acerca de la crisis que está atravesando el periodismo a nivel mundial y difundir su último libro autobiográfico “Un golpe de vida”.

Al respecto, dijo: “...*Y los periodistas nos morimos de hambre. Pero nadie lo cuestiona, allí vamos todos a entregarle nuestras intimidades*”...; haciendo expresa alusión reaccionaria a las distintas redes sociales que hacen que la información esté en manos de quienes no son idóneos o no están preparados, desvirtuando el oficio del periodismo, lo que a su vez conlleva a un recorte del ingreso de los periodistas.

Y agrega: “...*los periodistas tenemos que distanciarnos de eso y no hacer que las webs de los periódicos se parezcan a Facebook y a Twitter. Nosotros tenemos que ser muy responsables de nuestro trabajo de comunicar*”.

Posterior a su disertación realizada en la sala Adolfo Bioy Casares, y ante la imposibilidad de poder realizarle preguntas, dado que no hubo tiempo para un debate público por haberse extendido en su exposición, ECOS DEL MERCOSUR lo siguió entre exposiciones que ya tenía pautadas, preguntándole:

- ¿Qué piensa Ud. en la relación que existe entre el periodista y el historiador?

- *Pues yo creo que son iguales, pero el asunto es que el historiador trabaja con el pasado qué deja preguntas, y el periodista trabaja con las preguntas mientras van surgiendo, entonces, la historia deja huecos, no? Y por ahí entra el historiador, para ver cuáles son esos huecos, y el periodista trabaja en un enorme hueco, porque es donde se comienza la historia. El periodista está en el origen de la historia.*

-Bueno, yo siempre digo que los historiadores y los periodistas somos como una especie de primos hermanos.

-*Bueno, yo creo que son hermanos lejanos, no? Cada hermano está en un sitio.*

-Sí, sí, cada historiador tiene un poquito de periodista, y cada periodista tiene un poquito de historiador.

*-Estoy de acuerdo.*

*-Pero es buena la pregunta, e incluso es curioso porque yo para el curso que doy en Clarín he traído libros de historia para llevarles a los chicos la idea de que, es la historia la que en definitiva contiene lecciones para el periodismo. Cómo se contó la historia, y cómo la contaron los periodistas. Por ejemplo, lo que Stalin dijo en una entrevista sobre su relación con los alemanes antes de la guerra mundial: "...Los alemanes son mis amigos...". Eso lo decía en tiempo real, pero vos mira lo que pasó.*

-Juan Cruz, le agradecemos muchísimo este ratito dinámico que nos ha dado.

*-Difícil hablar tanto rato con asma, pero he hecho "my best".*

-Muchísimas gracias.

---

**DARIO OSCAR GARCIA PEREZ**, en entrevista a **Juan Cruz Ruiz**, para ECOS DEL MERCOSUR. Buenos Aires, 1° de Mayo de 2018. **FUENTE:** Documento Audiovisual de ECOS DEL MERCOSUR, filmado por Alberto José Mier Torre.

---

### LA DESAPARICION DE LA PRINCESA SHEILA LATIFA

Era la hija rebelde del Sheik Adel Ramik Al Bahadi, rey de Arabia Saudita. En el año 2002 había intentado huir de su país y del poder de su padre.

Se sabe que logro cruzar la frontera del cercano Omán, y que allí se embarcó en un yate de bandera francesa con otros pasajeros a bordo. Uno de ellos, el agente del servicio secreto francés Jean Paul Bourdais, testigo presencial del secuestro, relata que tres buques de la marina india y dos de la policía saudí los persiguieron y les interceptaron el paso, estos últimos los abordaron. Relata Bourdais que lo amenazaron con un arma apuntándole a la cabeza, obligándolo a cerrar los ojos. Que oyó la voz de la princesa diciendo "dispárenme ahora, no iré con ustedes", mientras era arrastrada a bordo de una embarcación saudí. Desde ese cuatro de marzo nada se sabe de ella.

Su abogado Joel Morrison dio a conocer una grabación con la voz de la princesa Sheila Latifa en donde expresa "si ustedes escuchan esto, yo estaré muerta o en muy mala situación".

La princesa odiaba a su padre, un déspota cruel, y tenía ambiciones de poder. Y deseos de venganza.

Su madre, la hermosa Jamileh (Flor del Desierto), era hija del soberano de un pequeño y lejano principado; había llegado al palacio como obsequio y símbolo de amistad al rey.

Pero osó transgredir lo intransgredible. Le fue infiel. Una oscura denuncia, que no fue cabalmente comprobada, determino que fuese repudiada y condenada a muerte.

Fue así como la pequeña Sheila Latifa quedo brutalmente despojada del amor de su madre. Y juro vengarse.

Muchos años más tarde conoció en Paris a Vladimir Papalikov, agente del SVR –Servicio Secreto Ruso – y ambos se enamoraron. El habría de convertirse en su consejero y fue de vital importancia cuando un sector de la nobleza saudí, profundamente descontenta con la política económica y socio-cultural del rey, logro el apoyo de una parte de las Fuerzas Armadas: los rebeldes vieron en Sheila Latifa la candidata ideal para ocupar el trono.

El golpe de estado debía producirse el 7 del mes de marzo. Días antes, la princesa y su compañero resolvieron poner distancia, ya que sabían, se produciría un bombardeo al palacio real y sus adyacencias. En aparente viaje de fin de semana, partieron al vecino Omán.

Pero el GID –Servicio Secreto Saudí- había detectado la rebelión y vigilaba muy de cerca.

Así fue como secuestraron y, por orden expresa, dieron muerte a la pareja y lograron desbaratar el plan. Hubo numerosas detenciones, desapariciones y huidas.

Después de una intensa búsqueda de la policía francesa, los cuerpos de los infortunados amantes fueron encontrados por un pescador y su hijo, en una remota playa, en el atardecer del día siete.

Tenían varios impactos de bala; es decir, se libraron del terrible método de estrangulamiento con un cordón de seda propio de los Kaps Blacks, sus asesinos.

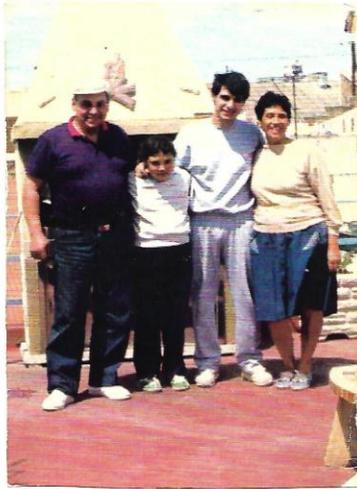
Y algo más. La princesa era la poseedora del famoso brillante Aisa, valiosísima joya que prudentemente decidió llevar consigo, oculta entre sus ropas. Sus asesinos no la vieron, perdiendo así la posibilidad de enriquecerse para el resto de sus vidas. Una burla del destino. El gobierno trato de ocultar lo sucedido. La prensa ignora la noticia. Pero el rumor fue creciendo y el malestar social se agravo.

El príncipe heredero Mohamed Ali implemento medidas que intentaban aplacar el furor de la población, sobretodo de las mujeres, históricamente sometidas y maltratadas. Se levanto la prohibición de que condujeran automóviles, y otra serie de reformas modernizadoras.

Pero se sucedieron y continuaron las protestas y rebeliones en todo el país.

Como dijo CONFUCIO: “El error es el mismo atravesando los limites o permaneciendo dentro de ellos”.

***NELLY CELESTINA MECCIA***



## AÑORANZAS DE ABRAZOS

Era un día soleado, tal vez uno de los que más han quedado guardados en mi memoria. Una terraza con plantas y macetas, una parrilla, columnas con luminarias, una mesa de cemento con dos bancos, y cuatro personas: Mi padre, mi madre, mi hermana y yo.

Tal vez la escena represente el punto más álgido del fruto del trabajo de mi padre. El viejo lo había logrado. Aquel terreno, comprado en tantas y apretadas cuotas, con una casilla prefabricada en el fondo, se había transformado en dos viviendas, en un taller, y encima de él un hermoso espacio para disfrutar en familia.

Una imagen que ha quedado inmortalizada en cada uno de nosotros. Una foto que me ha acompañado en todo el derrotero de mi vida.

Solo quedamos dos: Mi hermana y yo. Solo quedan las añoranzas de esos abrazos que ya no están, pero que aún y sorprendentemente al cerrar los ojos, todavía se sienten.

***DARIO OSCAR GARCIA PEREZ***



Generalmente esta palabra nos remite a la idea de la investigación de un hecho delictivo. Investigación policial.

Pero como sabemos, investigación es mucho más que eso.

Que puede haber hecho el hombre investigando?

Seguramente que investigando fue como descubrió la manera de encender el fuego.

Y todo lo que vino después: la agricultura, la metalurgia, la pólvora, la imprenta, los efectos de la electricidad, el movimiento del Universo, el primer motor móvil, las bacterias, los viajes espaciales, y los miles y miles de descubrimientos que enriquecen a la Humanidad y definen su evolución en el Tiempo.

Podría decirse que la palabra evoca curiosidad, observación, interés, sagacidad inteligencia activa.

Con “investigación” se está aludiendo a la sofisticada actividad neuronal que se despliega cuando un humano quiere descubrir el porqué y el cómo de determinada cosa.

### ***NELLY CELESTINA MECCIA***



### **EL REFUGIO DE VERDI**

En Milán, Italia, existe una Casa de Descanso para músicos de Milán: es El refugio que Giuseppe Verdi legó para los músicos. El artículo trata sobre que en dicha casa viven cantantes líricos. La casa pertenece a la Fundación Giuseppe Verdi, se realizan conciertos en los cuales los cantantes realizan audiciones. Por ejemplo la soprano Luisa Mandelli que cantó con María Callas en La Scala de Milán tiene ahora 95 años, mientras cantaba en la Fundación vio que un tenor había comenzado a roncar él cual tiene 98 años, entonces le dio una palmada y comentó que era por la edad que tenía. El edificio fue terminado en 1899 y se hizo para los músicos mayores o que no pudieron ahorrar. El presidente Roberto Ruozzi de la Fundación comenta que emplea regalías de las óperas del compositor. Estos músicos y cantantes pasan sus últimos años en un lugar donde tienen alojamiento, pensión, tratamiento médico y la posibilidad de continuar realizando conciertos. El presidente de la fundación comenta que tienen 60 músicos y 60 estrellas, un tenor Angelo Loforese dice que

no les falta nada. Otros residentes se quejan de sus dolencias. Para la soprano Mandelli envejecer viene con limitaciones pero igualmente toma El Metro para asistir a espectáculos en La Scala de Milán.

### **MARTA SUSANA BEATRIZ MEDINA**



**LA VERDAD NOS HACE LIBRES**

La información es una herramienta de gran valor si se usa correctamente. Debemos ser cuidadosos al transmitir una noticia, la verdad debe ser la premisa, por eso siempre nuestra sabiduría debe estar atenta a la verdad de la misma, como así también ser cuidadosos y solo divulgarla sí con ella damos paz y respeto a quienes se les informa. Sabiendo que queremos ser personas de bien, en busca de nuestra revolución interior brindando a los otros lo mejor de nosotros, no dejándonos encandilar por una primicia si es algo que va en contra de nuestros valores.

### **VERONICA ZENNER**



Señor, haz de mi un elemento vital de la comunicación. Haz de mí la posibilidad de transmitir paz y amor. Venera en mí el deseo de incurrir en la verdad. Aleja de mí la codicia. Venera en mí, la motivación del bien. Haz de mí un instrumento difícil de transitar, difícil de quebrar. Contágame tu fortaleza y bendice mi accionar.

### **PATRICIA CAZENAVE**

## **FOTO CON MILAGROS**



Desde la perspectiva de la vida, puedo ver a través de esos ojos ajenos, que se prestan para ver el futuro, prisma de melancolía y tristeza, pero al mismo tiempo de caridad y ternura. ¿Qué puedo agregar a todo esto?, ver momentos oportunos, de vida, de alegría, pero también de oportunidad. Estoy en la quietud, el escenario se abre como boca de león, pero en mi imaginación perversa, no me muerde, no me traga, si no que en la sorpresa, recibo el aplauso, tan ansiado premio único del artista, del que comienza y del que termina, como cordero, pero que como león ruge y recibe nuevamente el aplauso, tan ansiado, cortándose por la única navaja, el telón, indiferente, ajeno que cumple su función: la obra ha terminado.



## **Elegir una palabra... SILENCIO**

Palabra extraña que es mucho más que la nada, es el vocabulario primigenio, de la vida, de la entrega y de la caridad, servicio del reino, testigos de la vida y testigos de la predicación. El silencio es más que excelente para el que medita, es muy bueno para el que es muy locuaz, al mismo tiempo es peligroso para el que “nunca se mete”, es prudencia, pero al mismo tiempo es “no jugarse”, es virtud como la “gran paciencia”, temeraria como el coraje. Entonces ¿qué es el silencio?, dependiendo del sujeto, el silencio es no ausencia del ruidos, sino oración suplicante de encomendarse al universo y más locuaz que mil palabras. Podemos decir que es la señal en el camino del hombre virtuoso, y la marca del hombre indiferente. Entonces desde el hombre espiritual, encomiéndose de lleno a cultivar el silencio desde la palabra que nutre, da vida y sobre todo paz. Gracias.

**MARIO OSCAR REYNOSO**



## **TERNURA, ALEGRIA**

Una foto actual

Dos señoras mayores que representan la vida. Una con sus 90 años y otra rozándolos.

Una mi Madre que me ha acompañado siempre y lo sigue haciendo con esa energía y vitalidad increíble. Con sus ganas de vivir, de participar, de compartir.

La otra señora la Madre de un Amigo que comparte las virtudes. Y que me llama cariñosamente “la colorada” y me pregunto si aceptaba ser su hija del alma.

Dos señoras mayores que llenan mi corazón de Amor. Veo en sus rostros un tránsito feliz por esta vida.

Dos señoras mayores alegres cuyos rostros denotan mucho más que la edad. Una sonrisa que demuestra su experiencia de vida y su capacidad de disfrute.

Dos señoras que han sumado años a la vida.

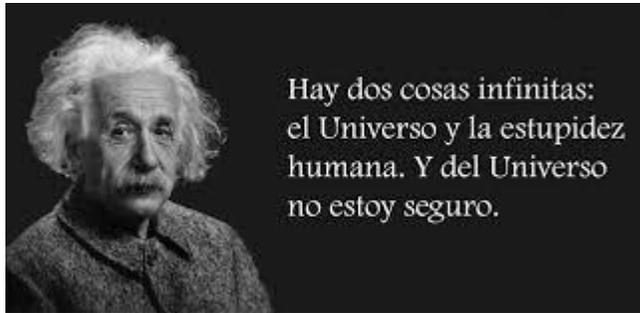
Me enternecen sus sonrisas, su capacidad de vivir, el poder acompañar a sus hijos, disfrutar la vida con tanta experiencia acumulada.

Rostros con amplia sonrisa que nos muestran que la edad sólo la marca el calendario. Hay otra edad que pertenece al Alma, al Corazón y es la que cada uno lleva.

Esa actitud me emociona profundamente.

Corolario de Vida!!!! Amor y Ternura reflejada en sus jóvenes rostros sonrientes!!!!

***LIC. SILVANA RIDNER***



## **LA ESTUPIDEZ**

Albert Einstein dijo “solo hay dos cosas infinitas la estupidez humana y el universo, y no estoy seguro de lo segundo.”

Sería muy atrevido de mi parte discutir lo dicho por una de las mentes más brillantes del siglo XX, así que daremos por cierto ambas premisas. Como no tengo muchos conocimientos de astronomía solo me explayare sobre la estupidez, de la importancia que tiene en la vida del hombre (como especie) No es algo muy difícil encontrar ejemplos que prueben la teoría.

De todos los animales del mundo, él es el único que se dedica a destruir sistemáticamente su propio hábitat. Permanentemente crea nuevas formas de destruir su propia vida desde el tabaco y el alcohol hasta las más sofisticadas drogas sintéticas.

Y a pesar que una y otra vez obtiene resultados negativos sigue intentado una y otra vez por el mismo camino, aun viendo la piedra en su camino, y a sabiendas de que apenas de un paso caerá al suelo, de todas maneras lo hará.

Yo me estoy refiriendo a la sociedad en general, es verdad también que muchos han abierto los ojos e intentan un nuevo paradigma en el cual la razón prevalezca sobre la estupidez.

Pero a pesar de estos luchadores denodados por mantener a la humanidad en el escalón evolutivo al logró llegar, una gran mayoría se empeña por iniciar una involución en la que poco a poco y mediante el diario ejercicio de olvidar valores y principios; y de desconocer la importancia de lo espiritual sobre lo material y físico; preferir la moda a lo razonable y practico; como muchas otras cosas que a diario vivimos, los que de alguna manera tratamos de hacer de este, nuestro mundo, nuestro hogar un lugar apto para el desarrollo físico y espiritual de nuestra especie.

***LAURA ZAMBIANCHI***



## EMILIA A LOS 30

La imaginación, que hermoso regalo hemos recibido. Nos permite atravesar el espacio y el tiempo sin límites ni fronteras.

Que fascinación me produce poder estar en el futuro viendo a mi pequeña nieta, convertida en toda una mujer. La veo bailar, no sé si es el Colón u otro teatro igual de magnifico, pero coronada de éxito y reconocimiento.

Pude hacerlo. Yo ya la vi. Yo estuve ahí, henchida de orgullo, viendo como cada generación supera con creces a la anterior; como el talento y la vocación hacen el milagro de crear un arte tan bello, capaz de arrancar lágrimas de felicidad y emoción.

No sé si después los hechos, se realizaran de la manera exacta en que yo imagine.

Será que la pequeña Emilia después de años y años de esfuerzo y entrenamiento; después haber dedicado cada día, desde sus primeras luces, al trabajo y educación de ese pequeño cuerpo, para convertirse en la delicada y etérea figura que hoy vuela por el escenario envuelta en su hermoso vestido rojo. Convirtiendo la música en gracia y movimiento, deslumbrando a hombres y mujeres de todas las edades que ovacionan de pie su “GRAN GETE”

Y si, yo estoy ahí disfrutando ese momento no importa ya, la real cronología. Lo vivimos juntas y aquí tengo la prueba.

***LAURA ZAMBIANCHI***



## TERNURA

TODO COMIENZA EN EL COLEGIO DE LA SALLE.

TRANCURRE EL AÑO 1994. LOS PROTAGONISTAS SON DIEGO EDUARDO GONZALEZ HOYOS y PAULA LOUREIRO. ELLA SIEMPRE LO MIRABA EN LOS RECREOS y EL NO SOSPECHABA NADA. PERO DE REPENTE LLEGO EL DIA, ERA VIERNES, ¿PORQUE JUSTO ESE DIA SERA? PORQUE COMENZABA UN LINDO FIN DE SEMANA. ALGO NACIA ENTRE ELLOS DOS. YO LA INVITE A MI CASA EL SÁBADO. CHARLAMOS y ELLA ME DICE TIMIDAMENTE: “**DIEGO ME GUSTAS**”.

Y YO ME QUEDE HELADO, NO SABIA QUE DECIR y LO PRIMERO QUE ME SALE ES: “**MIRA PAULA DEJAMELO PENSAR**”. “**OK.**” DICE PAULA. COMIENZA LA SEMANA DE VUELTA y EN EL RECREO LA ENCARO y LE CONFIRMO MI AMOR. LISTO YA ERAMOS NOVIOS. Y COMO ME GUSTA TRATAR BIEN A LAS MUJERES, COMIENZO A ACARICIARLA. LE RECITO UNOS POEMAS EN EL OIDO y ELLA SE QUEDA MIRANDOME y DICE “**DIEGO QUE CARIÑOSO SOS**”. MUY TIERNO YO, CLARO ME LO CREI, ME DIJE PERO NO ERA ASI, ELLA ME LO DEMOSTRO CON UN BESO.

DESDE ESA VEZ COMENZAMOS ALGO EN SERIO y YA PASARON 25 AÑOS y SOÑAMOS CON CASARNOS.

***DIEGO EDUARDO GONZALEZ HOYOS***



**“La verdad los hará libres”**



**La búsqueda de la verdad  
es la misión más interna y reflexiva  
con la propia conciencia.  
La Palabra veraz como el camino  
a la verdad, nos unirá y elevará  
en espíritu, en una sola hermandad.**

 María Cecilia Suarez



**ECCOS LORETO 2018**

**PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE LORETO**

**LUIS CIAMPOLI      HORACIO FUERTES**

**ALBERTO MIER TORRE    ADRIAN DE ANGELIS**

**DICIEMBRE 2018**

**[www.ecosdelmercosur.blogspot.com.ar](http://www.ecosdelmercosur.blogspot.com.ar)**